# BOÎTE À OUTILS D'ÉCRITURE INCLUSIVE

### Pour commencer

- Renoncer au masculin générique<sup>1</sup>
- Accorder en genre les noms de fonctions, grades, métiers et titres
- Renoncer à certaines expressions telles que « l'Homme », « la Femme » ou « Mademoiselle »<sup>2</sup>

### Les outils

#### 1. DOUBLETS

Utiliser les formes féminine et masculine. Différentes options pour l'ordre d'apparition

- → <u>Alphabétique</u>: les collaborateurs et collaboratrices, les femmes et les hommes, les agents et agentes, etc.
- → <u>Féminin puis masculin</u>: les avocates et avocats, les étudiantes et étudiants, les filles et les garçons, etc.
- → <u>Aléatoire</u>: les serveurs et serveuses, les enseignantes et enseignants, celles et ceux, etc.

Qu'en est-il de l'accord des déterminants, adjectifs et participes passés se référant à un doublet ? Différentes options

- → Conserver l'accord au masculin : les avocates et les avocats sont censés, les nouveaux agents et agentes, etc.
- → Adopter l'accord de proximité³, c'est-à-dire accorder avec le terme le plus proche : les collaborateurs et collaboratrices sont sensibilisées, les serveurs et serveuses engagées, les étudiantes et les étudiants sont invités, etc.

### 2. TERMES ÉPICÈNES

- « Épicène » : *adj.*, dont la forme ne varie pas selon le genre (Grand Robert, version en ligne)
  - → <u>Substantifs</u>: personne, responsable, cadre, spécialiste, membre, partenaire, etc.
    - → Passer au pluriel pour éviter la marque de genre sur le déterminant au singulier (un ou une adulte → les adultes, la ou le responsable → les responsables, etc.

1

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Genre masculin employé pour désigner aussi bien les hommes que les femmes.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> On remplacera « la Femme » par « les femmes », l'Homme » par « les (êtres) humains » et « Mademoiselle » par « Madame ».

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cet accord était fréquemment utilisé jusqu'à la Renaissance, avant d'être volontairement supprimé.

# linclusive

- → <u>Adjectifs</u>: efficace, habile, apte à, etc.
- → <u>Pronoms et déterminants</u> : quiconque, personne, tout le monde, chaque, etc.

### 3. PERSONNALISATION

S'adresser directement aux lecteurs et lectrices

→ « Vous » de politesse : les participants sont en mesure de → vous êtes en mesure de, les candidats qui souhaitent se déposer leur candidature pour → si vous souhaitez déposer votre candidature pour, etc.

## 4. DÉPERSONNALISATION

- → <u>Singuliers collectifs</u>: corps enseignant, police, personnel, électorat, lectorat, patientèle, équipe, etc.
- → Noms de fonction : présidence, secrétariat, service (informatique), etc.
- → <u>Utiliser des expressions telles que</u> : il est possible, il faut, il convient de, on, etc.

### 5. POINT MÉDIAN

Il convient de faire un usage raisonné du point médian, aussi appelé « point milieu ».

- → À privilégier pour les termes dont les formes féminine et masculine ne se distinguent que de quelques lettres : les étudiant·es, prêt·e, chacun·e, etc.
- → Insérer un point médian entre le terme masculin et la terminaison féminine : participant·e, professionnel·le, attaché·e, etc.
- → Au pluriel, un seul point médian suffit : participant·es

### Raccourcis clavier

• Windows : Alt + 0183

Mac : Alt + Maj. + H

Également disponible sous Android et iOS

Autres signes de ponctuation utilisés

- Trait d'union –
- Barre oblique /
- Point standard.
- Parenthèses ()

Envie d'en savoir plus ? N'hésitez pas à me contacter ou à vous inscrire à une formation !

www.linclusive.ch
marylin@linclusive.ch

Instagram: <u>linclusive</u>